

ГБОУ»Курганская областная средняя общеобразовательная школа дистанционного обучения»

Программа дополнительного образования

«Художественная обработка текстильных материалов»

Детская студия «Город мастеров»

*Составитель: Прокопьева Л.Л. педагог доп.
образования высшей категории*

Курган, 2017

Пояснительная записка

Введение

Художественная обработка текстильных материалов – один из самых древних и распространенных видов декоративно-прикладного творчества. Еще несколько десятилетий назад секреты художественной обработки материалов передавались от матери к дочери. В настоящее время эта связь утрачена. Поэтому одной из задач образовательного учреждения является восстановление традиций, воспитание у девушек интереса к различным видам декоративно-прикладного творчества. Программа элективного курса «Художественная обработка текстильных материалов» составлена для детей-инвалидов

Цель: создание условий для успешного усвоения учащимися программы по швейному делу и расширения возможностей применения ими умений и навыков, полученных на занятиях ИЗО и технологии.

Задачи курса:

1. Ознакомление учащихся с различными видами художественной обработки текстильных материалов.
2. Совершенствование у учащихся умений в процессе изготовления разнообразных вещей.
3. Формирование у учащихся познавательного интереса и мотивации к трудовой деятельности.
4. Развитие у учащихся творческих способностей, художественного и эстетического вкуса.
5. Воспитание привычки к чистоте, сознательному выполнению санитарно-гигиенических правил в быту и на производстве.
6. Воспитание уважения к народным обычаям и традициям; ознакомление учащихся с профессиями, связанными с обработкой тканей.
7. Воспитание у учащихся таких положительных качеств личности, как настойчивость, стремление к познанию, трудолюбие, патриотизм, взаимовыручка и др.
8. Коррекция недостатков психофизического развития.

В процессе обучения по данной программе учащиеся имеют возможность познакомиться с различными видами художественной обработки текстильных материалов: «Ручная художественная вышивка», «Лоскутное шитье», «Аппликация», «Изготовление цветов из лент, тесьмы, ткани». Предложенные виды художественной обработки текстильных материалов имеют широкий диапазон изобразительных возможностей – от простых композиций до сложных сюжетных мотивов.

Структура программы предполагает постепенное усложнение видов художественной обработки текстильных материалов. В течение первого года обучения учащиеся осваивают простейшие приемы ручной вышивки и аппликации, лоскутного шитья по схемам. Второй год обучения направлен на закрепление полученных навыков и изготовление большего количества индивидуальных и коллективных творческих работ. Это дает возможность детям участвовать в выставках городского, областного уровня. Учитель способствует повышению самооценки ребенка, развивает его творческий потенциал.

Основная часть предусмотренного программой времени отводится на практическую деятельность, направленную на закрепление умений и навыков, полученных на уроках трудового обучения по профилю швейное дело, а также обеспечивает межпредметные связи в обучении.

Содержание первого года обучения предполагает изучение технологии выполнения основных стежков и швов ручной вышивки, выполнение простейших узоров, изучение приемов лоскутного шитья, применение полученных навыков работы на швейном оборудовании при

создании узоров из текстильных отходов, выполнение несложных по способу изготовления вещей, выполнение заданий по образцу, обучение самостоятельной оценке результатов работы.

Содержание второго года обучения: изучение и выполнение вышивки в технике сквозные швы, «гладь», изготовление более сложных изделий в технике лоскутного шитья (панно, сумки, игрушки), изучение основных текстильных материалов для изготовления цветов, изготовление декоративных цветов для отделки женской и детской одежды и изделий по схемам и эскизам журналов по рукоделию.

Программа элективного курса рассчитана на 2 года обучения. На 1 год обучения отводится 70 часов, на 2 год обучения 64 часа. (2 ч. в неделю)

Учебно-тематический план

Первый год обучения

<i>№</i>	<i>Раздел, темы занятий</i>	<i>Кол-во часов</i>
Раздел 1. Ручная художественная вышивка		
1.	Материалы и приспособления. Подготовка к вышивке	2
2.	Прямой стежок и швы на его основе	2
3.	Петлеобразный стежок и швы на его основе	2
4.	Петельный стежок и швы на его основе	2
5.	Крестообразный стежок и швы на его основе	2
6.	Счетные швы	2
7.	Разработка проекта и изготовление изделий с вышивкой.	10
8.	Экскурсия. Встреча с Курганскими вышивальщицами.	2
Итого по разделу		24
Раздел 2. Аппликация		
1.	Материалы для аппликации	2
2.	Технология выполнения аппликации	2
3.	Разработка проекта и изготовление индивидуальных, коллективных работ в технике «Аппликация»	10
4.	Экскурсия	2
Итого по разделу		16
Раздел 3. Лоскутное шитье		
1.	Материалы, инструменты, приспособления	2
2.	Узор, композиция, цвет в лоскутной технике	2

3.	Машинные и ручные швы, применяемые в лоскутной технике	2
4.	Выполнение узора «Колодец»	4
5.	Выполнение узора «Ананас»	4
6.	Выполнение узора «Звезда»	4
7.	Разработка проекта и выполнение несложных изделий в технике лоскутное шитье	10
8.	Театролизованная встреча с вышивальщицами Кургана. Оформление выставки. Экскурсия.	2
<i>Итого по разделу</i>		<i>30</i>
<i>Всего по программе</i>		<i>70</i>

Содержание программы

Раздел 1. Ручная художественная вышивка

(12 часов)

Тема 1. Материалы и приспособления. Подготовка к вышивке (2ч)

История вышивки. Виды вышивки. Инструменты, ткань, нитки, приспособления. Подготовка к вышивке. Способы закрепления рабочей нити.

Обработка вышитых изделий.

Тема 2. Прямой стежок и швы на его основе (2ч)

Шов вперед иголку. Шов вперед иголку в два приема. Выполнение образцов швов. Вышивание по рисунку. Правила безопасной работы.

Тема 3. Петлеобразный стежок и швы на его основе (2ч)

Шов назад иголку. Стебельчатый шов. Выполнение образцов швов. Вышивки изученными швами. Правила безопасной работы.

Тема 4. Петельный стежок и швы на его основе (2ч)

Петельный шов. Тамбурный шов. Выполнение образцов швов. Вышивки изученными швами. Правила безопасной работы.

Тема 5. Крестообразный стежок и швы на его основе (2ч)

Шов козлик. Шов косичка. Выполнение образцов швов. Вышивки изученными швами. Правила безопасной работы.

Тема 6. Счетные швы (2ч)

Счетная гладь. Шов крест. Выполнение образцов швов. Вышивки изученными швами. Правила безопасной работы.

Тема 7. Разработка проекта и изготовление изделий с вышивкой (10ч)

Работа с журналами по рукоделию. Выбор и выполнение индивидуального изделия с использованием изученных декоративных швов. Правила безопасной работы.

Тема 8. Экскурсия (2ч)

Экскурсия на выставку декоративно-прикладного творчества.

Раздел 2. Аппликация

(16 часов)

Тема 1. Материалы для аппликации (2ч)

Вводное занятие. Материалы для аппликации. Эскизы для выполнения аппликации.

Тема 2. Технология выполнения аппликации (2ч)

Способы соединения деталей аппликации. Машинные швы: стачной, накладной, настрочной, окантовочный. Ручные швы: вперед иголку, петельный, тамбурный, крестообразный. Выполнение машинных швов на образцах. Правила безопасной работы.

Тема 3. Разработка проекта и изготовление индивидуальных, коллективных работ в технике «Аппликация» (10ч)

Работа с журналами по рукоделию. Выбор и выполнение коллективных и индивидуальных изделий. Правила безопасной работы.

Тема 4. Экскурсия (2ч)

Экскурсия на выставку декоративно-прикладного творчества.

Раздел 3. Лоскутное шитье

(15 часов)

Тема 1. Материалы, инструменты, приспособления (2ч)

Вводное занятие. Из истории лоскутной техники. Изделия. Требования к тканям. Инструменты. Способы оформления изделий, выполненных в лоскутной технике.

Тема 2. Узор, композиция, цвет в лоскутной технике (2ч)

Виды узоров. Основные законы композиции. Цветовая гамма. Выполнение зарисовок композиционных схем (колодец, ананас, звезда).

Тема 3. Машинные и ручные швы, применяемые в лоскутной технике шитья (2ч)

Повторение технологии выполнения машинных и ручных швов. Правила безопасной работы.

Тема 4. Выполнение узора «Колодец» (4ч)

Последовательность выполнения. Подбор лоскутков. Раскрой по шаблонам. Соединение деталей по схеме. Оформление. Правила безопасной работы.

Тема 5. Выполнение узора «Ананас» (4ч)

Последовательность выполнения. Подбор лоскутков. Раскрой по шаблонам. Соединение деталей по схеме. Оформление. Правила безопасной работы.

Тема 6. Выполнение узора «Звезда» (4ч)

Последовательность выполнения. Подбор лоскутков. Раскрой по шаблонам. Соединение деталей по схеме. Оформление. Правила безопасной работы.

Тема 7. Разработка проекта и выполнение несложных изделий в технике лоскутное шитье (10ч)

Выбор проекта. Последовательность выполнения. Подбор лоскутков. Раскрой по шаблонам. Соединение деталей по схеме. Оформление. Правила безопасной работы.

Тема 8. Экскурсия (2ч)

Экскурсия на выставку декоративно-прикладного творчества.

Требования к знаниям и умениям обучающихся

по результатам освоения программы:

(первый год обучения)

Учащиеся знают:

- · правила по охране труда;
- · наименование, назначение швейного инструмента и оборудования;
- · виды швейных машин;
- · материалы, нитки, применяемые в декоративно-прикладном творчестве;
- · свойства ткани в зависимости от волокнистого состава;
- · ручные, машинные швы;
- · технические условия выполнения швейных ручных, машинных операций.

Учащиеся умеют:

- · соблюдать правила по охране труда;
- · планировать предстоящую работу;
- · рационально организовывать рабочее место;
- · соблюдать санитарно-гигиенические требования;
- · выполнять простейшие ручные стежки и швы;
- · заправлять швейную машину;
- · выполнять регулировку швейной машины;
- · выполнять машинные соединительные швы;
- · осуществлять влажно-тепловую обработку ткани, швейных изделий.

Учебно-тематический план

Второй год обучения

<i>№</i>	<i>Раздел, темы занятий</i>	<i>Кол-во часов</i>
Раздел 1. Ручная художественная вышивка		
1.	Материалы и приспособления. Подготовка к вышивке	2
2.	Простейшие ручные стежки и швы для выполнения художественной обработки ткани	2
3.	Сквозные швы	6
4.	Художественная гладь	6
5.	Разработка проекта и изготовление изделий с вышивкой	10
6.	Экскурсия	2
Итого по разделу		24
Раздел 2. Лоскутное шитье		
1.	Материалы, инструменты, приспособления	2

2.	Узор, композиция, цвет в лоскутной технике	2
3.	Машинные и ручные швы, применяемые в лоскутной технике	2
4.	Изготовление изделий в лоскутной технике	10
5.	Объемные изделия в лоскутной технике. Куклы, игрушки	10
6.	Экскурсия	2
7.		
<i>Итого по разделу</i>		28
Раздел 3. Цветы из лент, тесьмы, ткани		
1.	Материалы, инструменты	2
2.	Изготовление декоративных цветов из лент и тесьмы	4
3.	Изготовление декоративных цветов из ткани	2
4.	Инкрустация тканью.	1
5.	Экскурсия	2
	Итоги года. Выставка творческих работ учащихся	
<i>Итого по разделу</i>		11
<i>Всего по программе</i>		64

Содержание программы

Раздел 1. Ручная художественная вышивка.

(24 часов)

Тема 1. Материалы и приспособления. Подготовка к вышивке(2ч)

Вводное занятие. Виды вышивки. Инструменты, ткань, нитки, приспособления. Подготовка к вышивке. Способы закрепления рабочей нити.

Обработка вышитых изделий.

Тема 2. Простейшие ручные стежки и швы для выполнения художественной обработки ткани (2ч)

Ручные декоративные швы: вперед иголку, петельный, тамбурный, крестообразный. Правила безопасной работы.

Тема 3. Сквозные швы (6ч)

Понятие о сквозных строчевых вышивках. Прореживание полотна. Мережка кисточка. Мережка столбик. Мережка в раскол. Выполнение образцов швов. Правила безопасной работы.

Тема 4. Художественная гладь (6ч)

Технология выполнения двусторонней глади (горошинки, листочки, цветочек, листик враскол). Применение художественной глади. Правила безопасной работы.

Тема 5. Разработка проекта и изготовление изделий с вышивкой (10ч)

Работа с журналами по вышиванию. Выбор проекта. Изготовление.

Тема 6. Экскурсия (2ч)

Экскурсия на выставку декоративно-прикладного творчества.

Раздел 2. Лоскутное шитье.

(28 часов)

Тема 1. Материалы, инструменты (2ч) Вводное занятие.

Изделия, выполненные в лоскутной технике. Требования к тканям. Способы оформления изделий, выполненных в лоскутной технике.

Тема 2. Узор, композиция, цвет в лоскутной технике (2ч)

Виды лоскутной техники. Основные законы композиции. Цветовая гамма. Выполнение зарисовок композиционных схем.

Тема 3. Машинные и ручные швы, применяемые в лоскутной технике(2ч)

Обзор применяемых ручных и машинных швов. Правила безопасной работы.

Тема 4. Изготовление изделий в лоскутной технике (10ч)

Требования к изделиям, используемым в интерьере. Выбор образца. Составление плана работы. Подбор лоскутков. Выкраивание по шаблонам. Соединение деталей по схеме на швейной машине. Оформление изделия. Правила безопасной работы.

Тема 5. Объемные изделия в лоскутной технике. Куклы, игрушки (10ч)

Из истории кукол. Куклы из ткани и лоскутков. Последовательность изготовления игрушек. Изготовление кукол, игрушек из лоскутков по готовым выкройкам и образцам. Правила безопасной работы.

Тема 6. Экскурсия (2ч)

Экскурсия на выставку декоративно-прикладного творчества.

Раздел 3. Цветы из лент, тесьмы, лоскута ткани.

(11 часов)

Тема 1. Материалы, инструменты (2ч) Вводное занятие.

Из истории изготовления цветов. Материалы, применяемые для изготовления декоративных цветов. Инструменты.

Тема 2. Изготовление декоративных цветов из лент и тесьмы (4ч)

Зарисовки схем изготовления цветов из лент, тесьмы. Последовательность выполнения. Правила безопасной работы.

Тема 3. Изготовление декоративных цветов из лоскутков ткани (2ч)

Зарисовка схем изготовления цветов из лоскутков ткани. Последовательность выполнения. Правила безопасной работы.

Тема 4. Инкрустация тканью.(4ч)

Рисунок для инкрустации. Последовательность выполнения инкрустации.

Тема 5.Экскурсия (1ч)

Экскурсия на выставку декоративно-прикладного творчества.

Тема 5. Итоги года. Выставка творческих работ учащихся (2ч)

Подведение итогов года. Анализ работ, оформление выставки.

Требования к знаниям и умениям обучающихся

по результатам освоения программы

(второй год обучения)

Учащиеся знают:

- · правила по охране труда;
- · наименование, назначение швейного ручного инструмента, оборудования;
- · виды швейных машин, применяемых при художественной обработке текстильных материалов;
- · виды художественной обработки текстильных материалов;
- · материалы, нитки, применяемые в декоративно-прикладном творчестве
- · свойства ткани в зависимости от волокнистого состава;
- · элементы моделирования и конструирования;
- · виды ручных, машинных швов;
- · технические условия выполнения швейных ручных, машинных операций;
- · цветовую гамму.

Учащиеся умеют:

- · соблюдать правила по охране труда;
- · планировать предстоящую работу;
- · рационально организовывать рабочее место;
- · соблюдать санитарно-гигиенические требования;
- · распознавать долевые и поперечные нити в ткани;
- · выполнять украшающие ручные стежки и швы;
- · заправлять швейную машину;
- · выполнять регулировку швейной машины;
- · выполнять машинные швы;
- · осуществлять влажно-тепловую обработку ткани, швейных изделий.

Учебно-методическое обеспечение

- · Образцы готовых изделий, выполненных в технике «Ручная художественная вышивка», «Лоскутная техника шитья», «Цветы из лент, кружев, ткани».
- · Образцы текстильных материалов: ткани, швейные нитки, нитки для вышивания, тесьма, кружево, прокладочные материалы.
- · Образцы ручных и машинных швов.
- · Измерительные инструменты: линейки, угольники.
- · Швейные инструменты и приспособления для ручных работ.
- · Швейное оборудование: швейные машины с электроприводом, краеобметочная машина.
- · Иллюстрации, схемы, выкройки, шаблоны.
- · Технологические карты.

Список литературы

1. Дайн, Г. Русская тряпичная кукла / Г. Дайн, М. Дайн. – М. : Культура и традиции. – М, 2008. – 119 с.
2. Митителло, К. Аппликация и пэчворк для дома и дачи / К. Митителло. – М. : «Эксмо», 2006. – 320 с.
3. Михиер, М. Шьем для дома. Стиль и уют своими руками. – М. : ЗАО «Издательская группа «Контент», 2008. – 80 с.
4. Пантелеева, Л. В. Детское рукоделие / Л. В. Пантелеева. – М. : Просвещение, 2005.
5. Программы для 5-9 классов специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида: Сборник 2 / под ред. В. В. Воронковой. – М. : Владос, 2000. – 240 с.
6. Программы общеобразовательных учреждений. Технология. Трудовое обучение 5-11 классы. – М. : Просвещение, 2008. – 217 с.
7. Пэчворк: изделия и одежда из лоскутков. – М. : Издательский Дом «Ниола 21 век», 2008. – 127 с.